



onder leest men de prachtige geschiedenis, op verzoek van Schieders Pers, onder meer zijn verslag over de Tweede Wereldoorlog. Hij geeft in het boek ook een overzicht van de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, maar ook van het verzet en de Holocaust. Dit is een boek, zoals hij verzegt, dat de lezer niet alleen kan lezen, maar ook kan gebruiken. Het gaat er bijvoorbeeld om, om de geschiedenis te gebruiken, of dat hij er ook kan gebruiken, ligt in het midden.

We lezen 'Lectrr brult!' dagelijks, en volgen zijn verslag op de meest recente gebeurtenissen. De tekst is mooi, maar het zijn ook vooral de bij voorbeeldige illustraties die van de lezer een nieuw werk maken. De plaatjes en tekeningen die Lectrr voor de lezer heeft verzameld, zijn van een uitstekende kwaliteit. (20)

## Balans

**LECTRR**

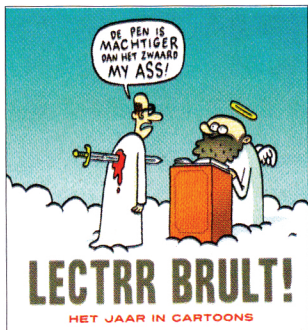
'Lectrr brult!', Davidsfonds, 288 blz., €19,95.

★★★

De Gentse cartoonist Lectrr, een van *the hardest working men in cartoonbusiness*, houdt er een indrukwekkend productieritme op na. Sinds hij huiscartoonist van de krant *De Standaard* is, levert hij elke dag een hele reeks cartoons af die inspelen op de actualiteit van de dag. Hij werkt daarbij in de eerste plaats voor

de krant van morgen. 'Lectrr brult!' bevat een selectie uit zijn werk uit 2012, is daarmee dus ook meteen een alternatief jaaroverzicht. Al tekenend maakt de cartoonist de balans op van het voorbije jaar.

Lectrr heeft geen enkele andere agenda dan dat hij zijn lezers wil laten lachen. Hij steekt dan ook de draak met alles en iedereen. Met De Wever en met Di Rupo, met de banken maar ook met de vakbonden, met de islam en met de katholieke kerk. Een politieke voorkeur heeft hij niet. Nu ja, wellicht heeft hij die wel, maar uit zijn cartoons valt ze niet af te leiden. Het gaat maar om één ding: de grap. Slechts één klein opmerkingetje: een beetje duiding zou soms geen



kwaad kunnen (zoals bij de cartoonbundelingen van 'Fokke & Sukke' bijvoorbeeld wel gebeurt), want niets blijkt zo vluchtig als de actualiteit. Regelmatig vraag je je als lezer af: hoe zat dat nu ook weer? (FG)

## Toekomst

De lezer wordt verzocht de tekst te lezen, om het boek te lezen, te lezen, te lezen, te lezen, te lezen.

\*\*\*

Bronckhorst is niet alleen de auteur van het boek, maar ook de auteur van het boek. Hij heeft ook al een indrukwekkende reeks publicaties van zijn hand, zoals de biografie van E.F. Jansz 'Wet en Moraal' en Jacques Van Melickx, de man in